

平成30年11月12日

学校長
吹奏楽部顧問 様
吹奏楽団体代表

高知県吹奏楽連盟
理事長 吉田 弘章

第42回全日本アンサンブルコンテスト高知県大会＜西部地区大会＞の開催について

平素は、高知県吹奏楽連盟の活動にご協力をいただきましてありがとうございます。

さて、第42回全日本アンサンブルコンテスト高知県大会＜西部地区大会＞を、別紙要領のとおり開催いたします。

つきましては、多数ご参加くださいますようご案内申し上げます。

第42回全日本アンサンブルコンテスト高知県大会＜西部地区大会＞
実施要領

1. 大会名 第42回全日本アンサンブルコンテスト高知県大会＜西部地区大会＞
2. 期 日 平成30年12月23日（日） 9：00～16：30（予定）
3. 会 場 窪川四万十会館
（〒786-0011 高岡郡四万十町香月が丘8番102号 電話 0880-22-4777）
4. 主 催 高知県吹奏楽連盟・朝日新聞社
5. 参加資格 高知県吹奏楽連盟加盟団体
6. 審査員 2名
7. 参加料 1名につき700円
（大会当日出場校ごとに小銭の少ないようにまとめて持参）
（重複出場のある場合は2名分の参加料が必要です）
8. 入 場 料 無料
9. 参加申込

参加申込書については、昨年度と同様、電子データと紙媒体の両方での申込となります。高知県吹奏楽連盟ホームページよりダウンロードのうえ、下記送信先、郵送先にメールと郵便で送ってください。

- ① 参加申込（メールと郵送）
- ② ステージ配置図（郵送）
- ③ 演奏曲のスコア（郵送。カット明記のこと。貸譜等コピーができない場合は当日提出。）
- ④ （必要に応じて）編曲許諾書、貸譜許可書のコピー（郵送）
- ⑤ （必要に応じて）氏名対応表（郵送）

申込〆切 平成30年11月30日（金） 必着（厳守、FAXは不可）

【送信先】メールアドレス eri_yokoyama@kt5.kochinet.ed.jp

【郵送先】〒788-0271 高知県宿毛市小筑紫町小筑紫502-8 小筑紫中学校 横山江梨

【問い合わせ】 Tel 0880-67-0202（小筑紫中学校）横山 江梨

10. 上位大会

高知県大会	平成31年1月14日（月）高知市文化プラザかるぽーと
四国支部大会	平成31年2月10日（日）香川県：香川ハイスタッフホール
全国大会	平成31年3月21日（木）北海道：札幌コンサートホール kitara

第42回全日本アンサンブルコンテスト高知県大会＜西部地区大会＞ 規定等について

（１）出場資格について

地区予選申し込み時のメンバー・演奏曲で上位の大会（県大会・四国支部大会等）に出場してください。

（２）編曲作品について

演奏の許可等、再確認をお願いします。

（３）参加に対する規定等について

全日本吹奏楽連盟会報「すいそうがく」などで確認してください。不明な点は、大会事務局（参加申込先）までお問い合わせください。

（４）審査規定に関して

四国支部大会及び高知県大会に準じて行いますが、計時2名、審査員についても2名の予定です。

①計時は2名とし、2人が5分を超過したとみなしたときに失格とする。

②審査員は2名とし、技術・表現の各項目で（A・B・C）の3段階で審査し、それぞれ（5・3・1）点を与え、中間も認め、4・2点を与える。この審査と同時に、各審査員には順位付けをお願いする。集計の結果、上位の団体を高知県大会に推薦する。上位で同位が生じた場合は、その団体だけについて上記の順位付けを利用する。

③集計表は公表することができる。

（５）参加者について

- ・3～8人（吹奏楽連盟に登録された団体であること）
- ・参加申込以後のメンバー変更は認めません。
- ・学校単位の場合、同一の学校に在籍している学生に限ります（全日本吹奏楽連盟の規約に準じます）。
- ・重複出場のグループがどちらも地区代表となる得点を得た場合は、上位の1グループのみが代表となります。

（６）演奏曲について

- ・5分以内の自由曲1曲（組曲は1曲とみなす）
- ・同一パートを重複して演奏することは認めません（スコア重視）。
- ・編曲作品（楽器を変更する場合も含む）については、申込時に許可書（またはそれに代わるもの）を提出してください。
- ・参加申込以後の演奏曲等の変更は認めません。

(7) 楽器編成について

- ・管・打楽器を中心とした編成（C.Bass は可）とします。
- ・C.Bass のみの編成やピアノを用いる編成は不可です。

(8) スコアについて

- ・スコアには演奏カットの箇所が分かるように明記してください。
- ・コピーができる楽譜は、申込時に送付してください。
- ・なお、貸譜等でコピーができない場合は、当日ロビーの受付にスコアを提出してください。

(9) 受付について

ロビー受付にて、参加料と引き換えに参加料の領収書、プログラム（出演者数+1 部）をお渡しします。参加料は、出場グループごとではなく、出場校で一括して小銭の少ないようにまとめてください。なお、当日スコアを提出される場合はこの時をお願いします。

大会の 1 週間前をめどに進行表をホームページで掲載しますが、進行表に示されているチューニング時間の 15 分前までには、受付を済ませてください。代表者が集まっての打ち合わせ会はありません。

(10) 駐車場、自転車置き場について

所定の駐車場および駐輪場がありますので、マナーを守って置いてください。

(11) 進行について

当日の進行は、連絡がない限り、係員・進行表に従ってください。

(12) 楽器置場について

楽器置場は打楽器が搬入口、管楽器はロビーなどの通行の邪魔にならないところに置いて下さい。

(13) 大会終了後について

すべての団体の演奏の終了後に、審査結果を発表しますが、表彰式は行いません。閉会行事終了後、大会本部でスコアを受け取ってお帰りください。なお、地区代表になった場合には、原則としてスコアは県大会までお預かりします。